

Kerstin Polte. Regisseurin. Autorin.

D: 0049.163.2522571 / CH: 0041.76.5737530
www.kerstinpolte.com / kerstin_polte@web.de



Ausbildung

- 2011 – 2012 **Stipendium der Drehbuchwerkstatt** München- Zürich für **Monster**
2006 - 2008 Zürcher Hochschule der Künste **Master of Arts in Film (Drehbuch/Regie)**
1999 - 2005 Hochschule f. Gestaltung Karlsruhe **Medienkunst/Film (Diplom, cum laude)**
1996 - 1998 Université Laval, Québec, Kanada **Theater, Film und Literatur (BA of Arts)**

Tätigkeiten

- Seit 2010 **freie Regisseurin / Autorin** in Berlin & Zürich
2009 - 2010 **Film/Web- Regisseurin & Producerin** bei *solutionpark AG*, Zürich
2002 - 2008 **TV-Regie & Redaktion, Producerin, Kamera und Schnitt** beim SWR
Baden-Baden (dasding.de, swr3.de) & Musikfestivals (Rock am Ring u.a.)
Seit 2002 **Konzept & Regie** von *Dokumentarfilmen/Musikvideos/Werbefilmen*
Seit 1999 **Media-Artist & Konzept** für div. *Theaterstücke* (u.a. Schauspielhaus
Frankfurt, Volkstheater München, Semperoper Dresden)

Filmografie Fiktion (Auswahl)

- 2011 **Der Hahn ist tot** (B/R/P, 5 Min, HD, nominiert für den Swiss Hotelfilm Award)
2009 **Rollin`1985** (B/R/P, 5 Min, HD, nominiert für den Swiss Hotelfilm Award)
2008 **510 Meter über dem Meer** (B/R, 16 Min, 35mm, P: ZHdK, gefördert
durch die Zürcher Filmstiftung, den Teleclub u.a.)
2007 **Wieder ein Tag** (B/R, 13 Min, s-16mm, P: ZHdK)
2005/2006 **Piet Melzer** (B/R, 9 Min, 35mm, Episode des Kinofilmes GG 19,
P: movie members Berlin/ZDF/WDR/SWR, gef. BKM, MDM, FFF u.a.)
2005 **Grenzgänger** (B/R/S/P, 35 Min, s-16mm, Diplomfilm, P: HfG Karlsruhe)
2001/2002 **Ein Hut, ein Stock, zwei Regenschirme** (B/R/S/P, 21 Min, s-16mm,
P: HfG Karlsruhe/SWR/arte, gefördert durch die MFG u.a.)

Auszeichnungen/Förderprogramme

Stipendium der Drehbuchwerkstatt München/Zürich 2011

Jurypreis beste Regie/ bester Film int. Film Festival, Tiflis, Georgien 2009

Best Shortfilm, int. Film Festival Uruguay 2009

Förderpreis der Zürcher Hochschule der Künste 2008

special Mention der Jury int. Filmfestival Tirana 2008

Best of Swiss Shortfilm by Swissfilms 2008

Shortlist Swisshotelfilm Award 2009

Förderauszeichnung Diplom, Karlsruhe 2005

Berlinale Talentcampus 2003

Drehbuchstipendien der MfG Baden-Württemberg & der Zürcher Filmstiftung 2002-2010

Jurypreis/Publikumspreis int. Filmfestival Landau 2001

Festivals (Auswahl)

FEC European Short Film Festival (ES), int. Short Filmfestival Drama (GR), Asian Int. Short Filmfestival (COR), int. Filmfestival Brüssel (B), Cinéma tous Ecrans Genf (CH), int. Filmfestival Roma (I), int. Student Filmfestival Georgia (G), int. Filmfestival Tirana (AL), Festival del Cinema independent de Barcelona (ES), int. Kurzfilmfestival München (D), Festival international du Film d'Amiens (FR), int. Filmfestival Montreal (CAN), int. Filmfestival Chicago (USA), Paris int. Women Filmfestival (FR), Shnit Festival Bern (CH), Int. Women`s Film Festival (TU), Long Island Filmfestival (USA), Brazil int. Film Festival (BRA), int. Filmfestival Augsburg (D), int. Filmfestival Uruguay (UR), Int. Festival for Cinema Schools FIDEC (B), Sguardi altrove int. Women Filmfestival (I), Verzaubert int. Filmfest Berlin Hamburg Köln Frankfurt München (D), Brisbane int. Filmfestival (AUS), Lichtspieltage Winterthur (CH), int. Short Filmfestival Grenoble (FR), int. FF frameline San Francisco (USA), int. Filmfestival Toronto u.a.

Aktuelle Projekte

Buch, Regie, Kinospiefilm „Monster (AT)“

Buch, Regie, Kurzfilm „Letzte Runde (AT)“

Idee, Regie, Dokumentarfilm „Gnadenfrei (AT)“

Regie, Produktion, Dokumentarfilm „ein sanft angestossenes forte (AT)“