

Das Frauenblasorchester Berlin

Wir sind

- 64 sehr verschiedene Persönlichkeiten, verbunden durch unbändige Spielfreude
- ein großes Sinfonisches Blasorchester
- für vielerlei Veranstaltungen zu begeistern und zu engagieren
- das Original!

Wir spielen

- von Swing bis Latin
- Filmmusik
- Pop und Rock
- World Music
- Funk-Jazz
- "alte" und moderne Klassik
- sinfonische Blasmusik
- fast alles außer konventioneller Blasmusik

Leitung

Die musikalische Leitung hat die Klarinettistin und Saxophonistin **Astrid Graf**. Die engagierte Diplom-Musikerin bündigt uns mit sanfter Strenge, fordert uns mit visionärer Zuversicht und stützt uns mit unerschütterlichem Optimismus. Mehr zu unserer Dirigentin können Sie auf ihrer Webseite www.astrid-graf.de erfahren.

Aktivitäten/Auftritte und Ziele

Das FBOB wurde im September 2003 gegründet und trat im März 2004 im BKA zum ersten Mal auf. Seitdem haben wir uns fast verdoppelt und waren unter anderem im Haus der Kulturen der Welt, im BKA, beim Hoffest des Regierenden Bürgermeisters von Berlin, im Zeiss-Planetarium, in der WABE, in der Werkstatt der Kulturen, in der Passionskirche, bei Stadt- und Strassenfesten sowie privaten und institutionellen Festlichkeiten zu hören.

Pro Jahr treten wir mindestens zehn Mal mit eigenen Konzerten und bei Veranstaltungen in Berlin und Umland auf.

„*Unsere Erste*“ CD mit einem repräsentativen Querschnitt unseres Repertoires erschien im Sommer 2007.

„*Unsere Zweite*“ CD folgte im Frühjahr 2009.

Wir organisieren uns selbst, sind unabhängig und ein gemeinnütziger Verein mit den Zielen, Blasmusik unterschiedlicher Stile zu pflegen, das orchestrale Zusammenspiel von Laienmusikerinnen und die öffentliche Präsenz von Frauen in der Musik zu fördern. Das FBOB vereint vielseitige Interessen und musikalische Kompetenzen, ein breites Spektrum an Berufen sowie alle Altersstufen von 21 bis 71 Jahren. Zusammen haben wir Spass an der Musik und miteinander - bei wöchentlichen Proben, zwei Orchesterreisen pro Jahr und bei zusätzlichen Workshops.

Besetzung

1 Piccolo, 8 Querflöten, 2 Oboen , 1 Fagott, 14 Klarinetten, 1 Altklarinette, 1 Bassklarinetten, 6 Trompeten/Flügelhörner, 4 Altsaxophone, 5 Tenorsaxophone, 3 Baritonsaxophone, 4 Waldhörner, 3 Posaunen, 1 Bassposaune, 2 Tenorhörner, 2 Baritonhörner, 3 Tuben, 1 Schlagzeug, 2 x Percussion, 1 E-Bass.

Auftritte

Wir treten sowohl abendfüllend im Alleingang als auch bei öffentlichen und privaten Veranstaltungen auf. Musikalisch passen wir uns dem Anlass an und präsentieren unser Programm mit Verve und Witz. Unser Repertoire ist ungewöhnlich und ansprechend - wir werden Ihnen in Erinnerung bleiben!

Da wir inzwischen ein großes Orchester sind, haben sich einige Voraussetzungen für unsere Auftritte ergeben...

Wir möchten mindestens eine Stunde spielen und brauchen dazu...

- wenigstens 60 m² Platz
- eine Abschallwand
- 2 Mikrofone
- 2 Stromanschlüsse
- 64 Stühle
- Licht
- Einen abschliessbaren Backstage-Bereich mit Einstimm-Möglichkeit
- Bei Auftritten draussen: eine Überdachung
- Honorar: je nach Anlass verhandelbar

Hörproben, Fotos und nähere Informationen finden Sie unter www.frauenblasorchester-berlin.de

oder telefonisch bei Ihrer Ansprechpartnerin Nikola Kott: 030-301 233 34